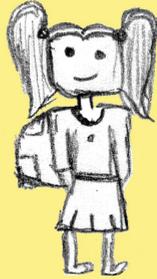
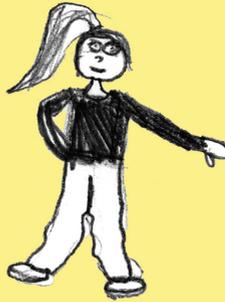


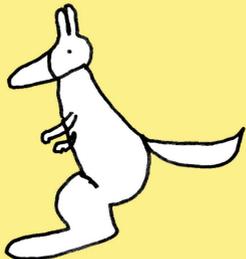
Rencontres
d'Averroès

Collège
Arthur Rimbaud
à Marseille

Sacrées histoires




Averroès
Junior



Rencontres d'Averroès
Atelier BD-reportage

Coordination
Maïté Léal, Cécile Long

Graphisme
Benoît Paquetteau

DES
LIVRES
COMME
DES IDÉES



Sacrées histoires

À l'automne 2021, l'association Des Livres comme des idées a mené un atelier d'initiation à la BD-reportage au collège Arthur Rimbaud à Marseille (15^e), dans le cadre de la 28^e édition des Rencontres d'Averroès dont la thématique était « Croyances et sacrés entre Europe et Méditerranée ».

Ce fanzine est le résultat d'une collaboration entre **Aurélié Darbouret**, journaliste indépendante, et **Martin Desbat**, auteur-illustrateur, qui sont intervenus auprès des élèves de 5^e de la classe média du collège Arthur Rimbaud, durant quatre séances. Les élèves ont pu échanger autour des formes du sacré et du croire, abordées à différentes échelles (pour soi, à la maison, dans la ville).

À partir des questions qui leur ont été posées – « Qu'est-ce qui est sacré pour toi ? » et « En quoi est-ce que tu crois ? » –, chaque collégien a rédigé un court texte, puis l'a illustré. Ces récits et ces illustrations constituent une réponse très personnelle de chaque élève.

Merci à Aurélié Darbouret et à Martin Desbat pour leur travail, leur engagement et leur disponibilité auprès de la classe de 5^e Média.

Un grand merci aux enseignants, Pierre Caminade et Lorraine Parde, pour leur accueil, leur accompagnement et leur envie de faire exister cet échange.

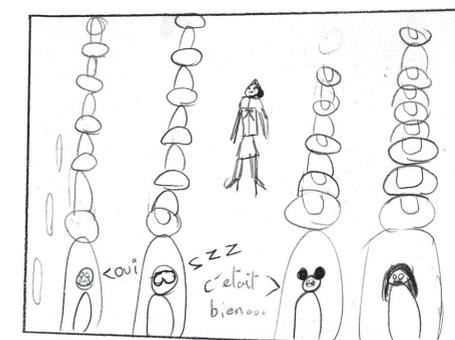
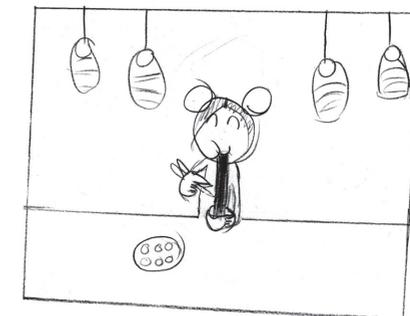
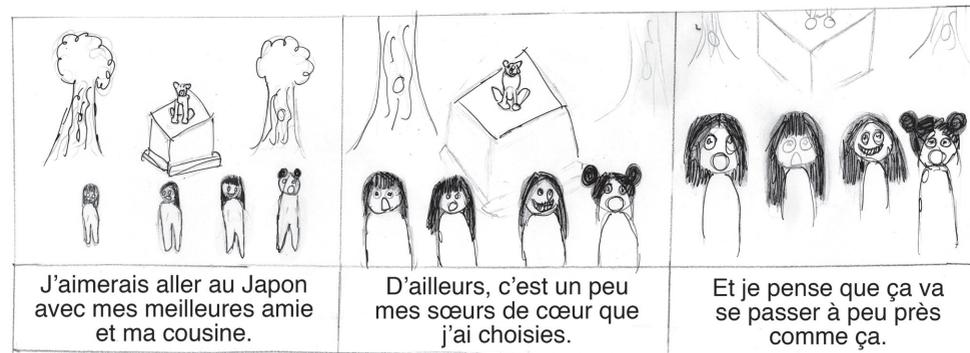
Un immense merci aux élèves pour leur curiosité et la qualité de leur réalisation.

L'équipe d'Averroès Junior

« L'amitié c'est sacré »

Joanna, 11 ans

J'aimerais aller au Japon avec mes meilleures amies et ma cousine. D'ailleurs, c'est un peu mes sœurs de cœur, celles que j'ai choisies, que je guide et qui me guident. Je pense que ça se passera comme ça. Mordjane, Sabine, Mayssa et moi, fascinées, en arrivant dans le quartier Shibuya. On voit le Airbnb japonais. On mange dans un restaurant. On fait les boutiques, joyeuses. Nous dans l'avion, tristes.



« Avec les scouts, on apprend l'entraide »

Loane, 11 ans

Ce matin, je prépare mon sac pour partir au camp scout.

Au camp, je pose mes affaires, je monte les tentes avec mes amis puis nous commençons les activités avec les louveteaux, les guides et les pionniers. Le soir venu, les chefs font à manger avec certains scouts pendant que les autres sont en temps libre.

Quand la nourriture est prête, tous les scouts vont chercher leur popote – les louveteaux d'abord, puis les guides, et enfin les pionniers, et ensuite, nous nous mettons en cercle. Une fois tout le monde en cercle, nous chantons le bénédicité avant de commencer à manger. Et quand tout le monde a fini, nous faisons la vaisselle.

Pendant les camps, les moments les plus importants sont les repas, les temps libres et les veillées après les repas du soir, lorsque les chefs inventent des histoires.

L'hiver, l'automne, en camp, il peut il y avoir de la brume, de la pluie. C'est humide. On peut avoir froid. Dans ces cas-là, on profite des temps libres pour jouer sans les chefs.

On fait des jeux de société dans les tentes, on parle, on rigole.

Un jour, une louvette m'a demandé de l'aide pour retrouver une chaussette. Je l'ai aidée en vain, mais je suis presque restée tout le week-end avec elle vu qu'elle passe chez les guides l'année prochaine. Elle m'a demandé d'être sa marraine scout, j'étais contente et fière. Être sa marraine, suite à sa promesse, m'engage à l'accompagner et à l'aider tout au long de son année bleue.

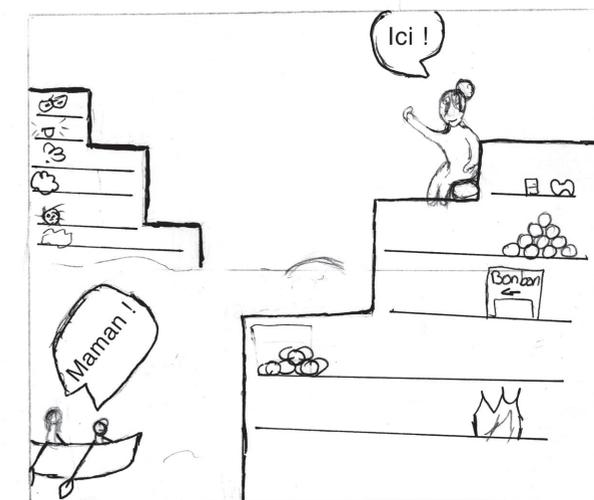
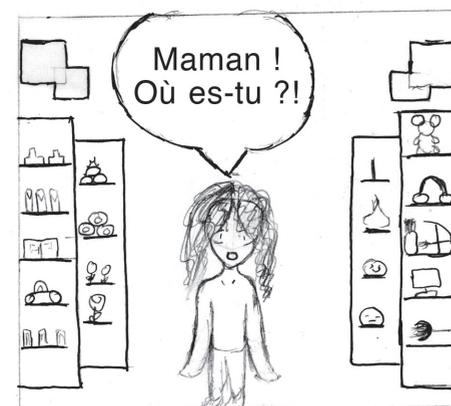
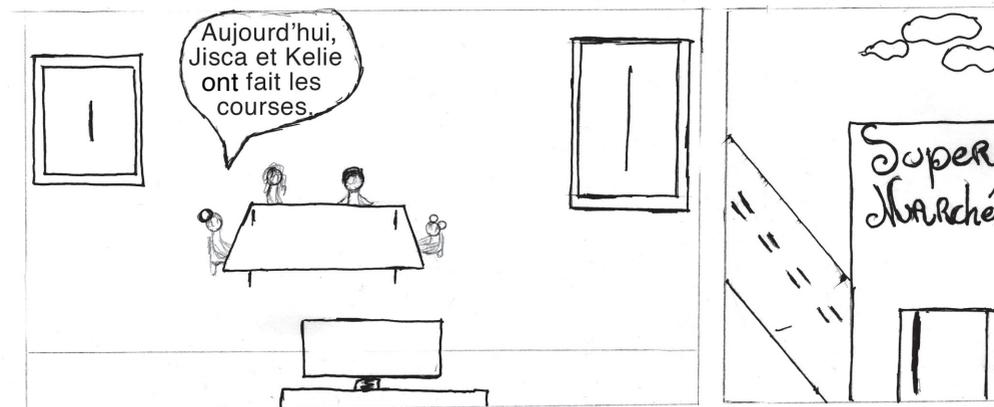
Avec les scouts, on apprend à s'entraider, à se soutenir, à être solidaires.



« La famille c'est sacré »

Luki, 13 ans

La famille, c'est sacré car elle m'apporte un amour quoi que je fasse. Ma mère va me réconforter quand je serai triste ou quand je me sentirai mal ou seule. Mon petit frère sera toujours mon complice et si je ne me sens pas très bien, il réussira toujours à me « frère » rire. Ma grande sœur me protégera quoi qu'il arrive et m'aidera toujours.



Ma famille sera toujours là pour moi et moi pour elle !!

« Les amis, c'est sacré,
c'est comme la famille ! »

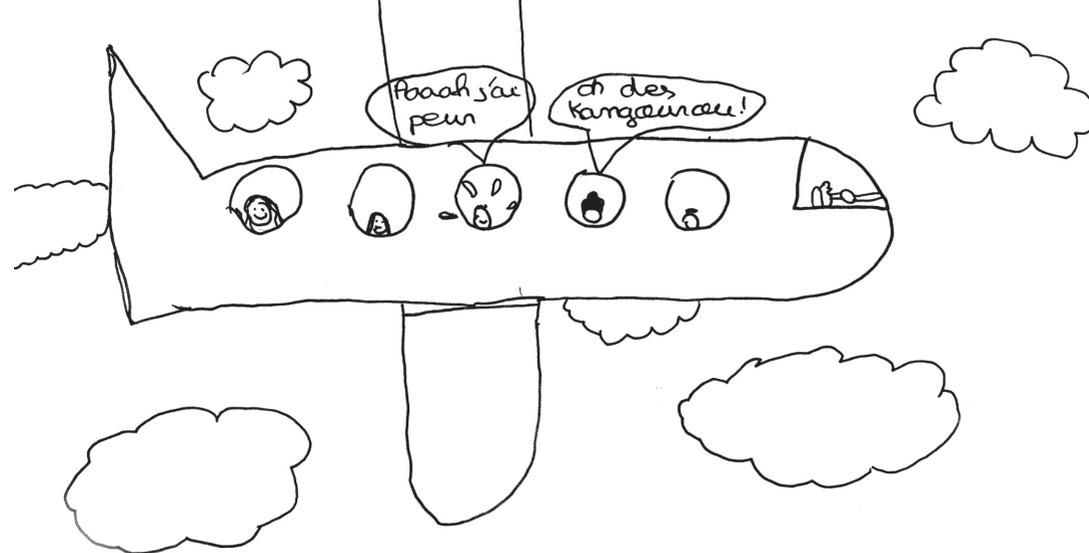
Maéra, 12 ans

Je trouve que les amis, c'est sacré car ils sont tous gentils.
Quand je suis avec eux, je ne m'ennuie pas.
Ils sont drôles et ils n'ont peur de rien.

Mes amis ont toujours été là pour moi, surtout mon meilleur ami.
On se parle tout le temps, que ce soit par appel, par messages,
ou en vrai. Il me parle beaucoup de sa vie amoureuse, il aime
bien se confier à moi et j'aime aussi me confier à lui. Quand on
commence à se parler, on ne s'arrête plus ! Par exemple, hier,
on a échangé des messages de 16 heures à 22 heures.
On se parle vraiment beaucoup ! On aime aussi se retrouver
au stade près de chez moi le week-end, à 18 heures l'été et à
15 ou 16 heures l'hiver car le soleil se couche beaucoup plus tôt.
D'autres amis nous rejoignent. J'habite à dix minutes de chez
mon meilleur ami et à cinq minutes de chez ma meilleure amie.
Je le connais depuis un an, et ma meilleure amie, depuis trois ans.

Pour l'anniversaire de mon meilleur ami, je lui ai offert
une paire de Jordan 1. Pour celui de ma meilleure
amie, nous sommes allées dans un parc d'attractions
et on a fait de l'accrobranche, c'était trop bien.

Je rêve de partir en voyage en Australie avec mes amis.
On irait tous ensemble, à sept, trois garçons et quatre filles, avec
nos parents. On y resterait une semaine. Mon meilleur ami aurait
peur de l'avion, on se moquerait un peu de lui, on rirait beaucoup.
Pour moi, les amis, c'est sacré, c'est comme la famille !



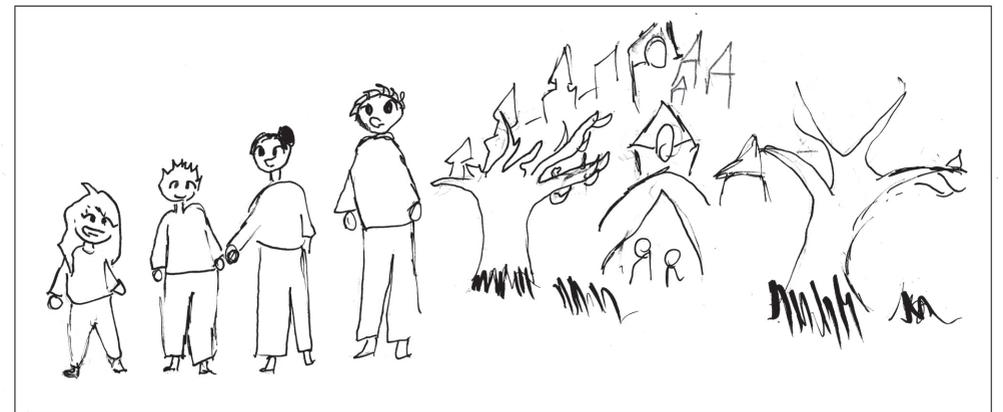
« Les voyages, c'est notre rituel familial »

Mordjane, 12 ans

C'est le jour du départ. Les valises sont faites. Il est très tôt !
On sort de la maison, on monte tous dans le bus, et c'est parti !

Dans le train, on mange, on joue, on dort. Arrivés à Paris,
on se dirige vers l'hôtel où on dépose nos valises. On aperçoit
le parc de loin et on se met en chemin vers Disneyland Paris !
Puis on enchaîne les attractions au parc : Space Mountain,
le Train de la mine, Pirates des Caraïbes, etc. On connaît
nos attractions préférées comme celles qu'on n'aime pas.

Ce qui est sacré dans ces moment-là, c'est qu'on s'amuse
et qu'on passe un bon moment tous ensemble, plus soudés
et plus complices que jamais. Ces moments en famille valent
de l'or ! On est tous très liés dans ma famille. On rigole ensemble
tout le temps et ces voyages démultiplient ces émotions.
C'est une sorte de rituel de faire ce genre de voyage.



Ces moments en famille valent de l'or ! On est tous très liés dans ma famille.
On rigole ensemble tout le temps et ces voyages démultiplient ces émotions.
C'est une sorte de rituel de faire ce genre de voyage.



« L'école est importante pour avoir un métier »

Nawel, 12 ans

L'école, c'est très important, pour avoir un métier plus tard, et pour prouver aux autres que vous avez toutes vos chances de réussir. Il y a des gens qui pensent que l'école ne sert à rien parce qu'ils n'aiment pas ça.

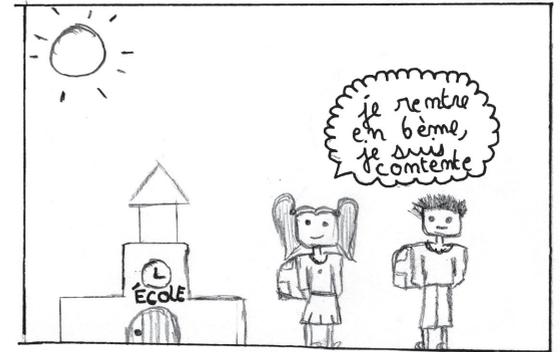
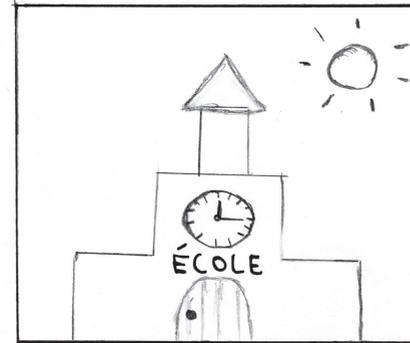
Quand je suis rentrée à l'école en sixième, j'ai tout de suite compris que la primaire était totalement différente du collège. Je me suis rendu compte que le collège est vraiment important pour avoir le brevet et un métier plus tard.

Au collège, il y a plusieurs professeurs, alors qu'il n'y en a qu'un en primaire. Mes professeurs de sixième m'ont fait apprendre mes leçons. Grâce à eux, je suis devenue plus intelligente en cinquième !

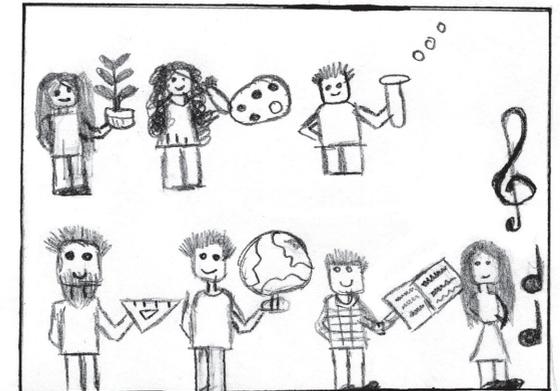
Je prends soin de mes affaires (ma trousse, mon stylo, mes crayons de couleurs, mes cahiers...) et quand je les prête, je demande d'y faire attention.

La salle de classe est un lieu important dans l'école, mais l'autre endroit que j'aime, c'est la cour. Quand on sort de classe, on peut souffler un peu et respirer l'air de la nature !

L'école me procure de la joie car je me dis que si je réussis à l'école, je pourrai faire le métier de vétérinaire plus tard. Je pourrai prouver aux autres que si on travaille dur, ça paye. Certains n'y croient pas, c'est leur opinion, mais moi je pense que l'école, c'est sacré !



Ma matière préférée est l'Anglais car c'est intéressant



Mes différents professeurs en 6^{ème}



toutes mes affaires scolaires



Mom rêve s'est réalisé

« L'amitié c'est sacré »

Sabrina, 12 ans

L'amitié c'est sacré pour moi car j'entretiens une relation sociale forte avec certaines personnes. Je peux dire des choses que je ne dirais à personne et je pourrais faire des choses que je ne ferais avec personne d'autre.

Avoir des amis me fait me sentir moins seule et me permet d'être aimée et d'aimer en retour.



Sabrina

« Dans ma culture, le mariage est sacré, mais je ne veux pas être forcée »

Zuca, 13 ans

Je m'appelle Zuca, j'ai 13 ans, je suis d'origine roumaine, ou plutôt rom, et ce n'est pas du tout la même chose. On ne parle pas la même langue, on n'a pas la même culture, ni les mêmes traditions. Il y a beaucoup de clichés sur les Roms. J'entends toujours que les Roms sont des voleurs, des personnes mal éduquées, qui font la manche dans la rue. Ce n'est pas drôle, c'est stupide, ça m'énerve et ça me blesse ! Les gens ne connaissent rien à la culture des Roms. Nous avons beaucoup de traditions : la danse, les vêtements ou encore le mariage.

Le mariage est une tradition sacrée. Avant, certaines familles fêtaient le fait qu'un garçon demande la main de leur fille et qu'elle lui était promise. Ce sont les parents qui décident à quel âge une fille doit se marier et avec qui. Chez les Roms, les filles ne choisissent pas leur mari, elles se marient jeunes, en général entre l'âge de 14 et 16 ans. Du coup, elles doivent apprendre à faire à manger et le ménage à partir de 9 ou 10 ans.

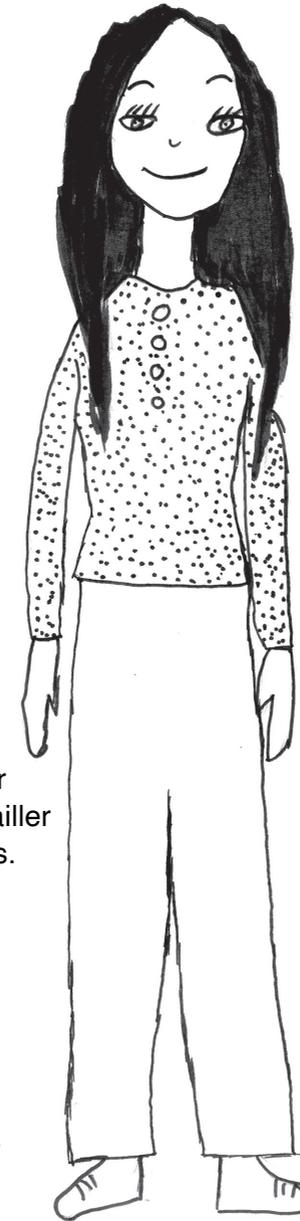
Le mariage est une très grande fête. Le jour du mariage, le garçon doit aller chercher la fille à son domicile. Sa sœur ou une amie proche lui demande de l'argent. S'il en donne, il peut entrer dans la maison pour voir la mariée. Pendant la cérémonie, les enfants volent la chaussure de la mariée, et le père ou les parrains du marié doivent payer les enfants pour la récupérer. Le soir, les oncles, les tantes, les frères ou les sœurs volent la mariée. Elle est ramenée à la famille du garçon au bout de 20 ou 30 minutes. Les parrains donnent alors aux mariés une action à réaliser comme se faire un bisou, ou faire la danse du pingouin,

ou encore danser un slow. C'est une très grande fête, avec des centaines de personnes, parfois même mille personnes.

Une fois mariées, les femmes n'ont pas le droit de passer le permis de conduire, de porter des pantalons, de montrer leurs formes, de travailler dans des lieux publics. Elles doivent porter des robes longues.

Je trouve que c'est dommage qu'on nous oblige à nous marier très jeunes.

J'ai 13 ans, mon père veut que je me marie vers 15 ou 16 ans.



Je ne suis pas d'accord. Ma mère non plus. Elle veut que j'aille à l'école, que j'aie un métier. Beaucoup de gens viennent demander ma main, demandent à ce qu'on organise une fête pour dire que je suis promise. Ma mère s'y oppose. Ma mère a pris ses distances avec certaines traditions. Elle porte des pantalons, travaille à l'extérieur.

Moi, dans le futur, je me vois architecte et je pense que je prendrai mes distances avec ma culture.



Le dispositif Averroès Junior propose des actions d'éducation artistique et culturelle aux élèves de l'Académie d'Aix-Marseille. Toute l'année sont organisés des ateliers et des rencontres qui abordent des questions en lien avec les thématiques des Rencontres d'Averroès et plus largement avec le monde méditerranéen et ses enjeux.

Retrouvez les productions littéraires, sonores et visuelles des ateliers sur rencontresaverroes.com/actions-culturelles/galerie



Ce projet, conçu en collaboration avec la Délégation académique à l'action artistique et culturelle d'Aix-Marseille, reçoit le soutien de la DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur.



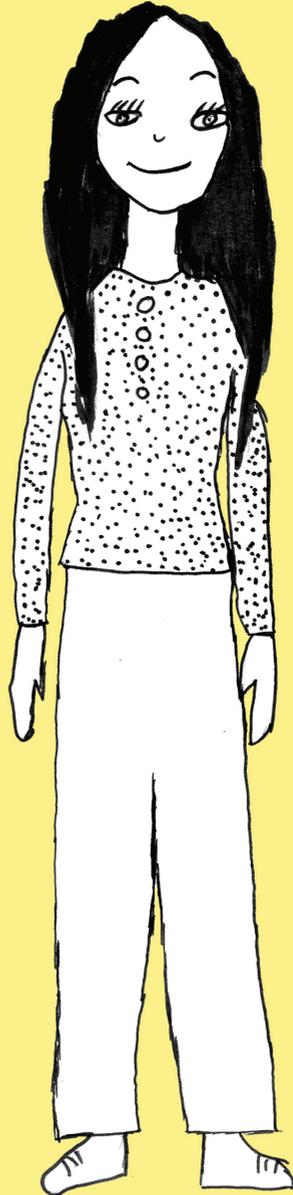
Pour les actions culturelles, l'association Des livres comme des idées reçoit le soutien financier de la Ville de Marseille, de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur et de la Sofia Action culturelle.

©

Joanna Gianetta Leone, Loane Heudebert, Sabrine Khederi, Zuca Bubulina Lacatus, Maéra Macatcha, Mordjane Marzaki, Lukiwilakio Ntomo Luyindula et Nawel Ouchene.

Maquette : Matin Desbat et Benoît Paquetteau
Merci à Lorraine Pardé, professeure-documentaliste.

Ce fanzine a été imprimé en janvier 2022
au lycée professionnel Léonard de Vinci, à Marseille (7^e).




Averroès
Junior