



ACTIONS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

ANNÉE SCOLAIRE 2021-2022

CONTACT & INSCRIPTIONS

Cécile Long

responsable de l'action culturelle c.long@deslivrescommedesidees.com

Maïté Léal

chargée de mission acrp@deslivrescommedesidees.com

04 84 89 02 00

DES LIVRES
COMME DES IDÉES





ATELIERS D'ÉDUCATION AUX MÉDIAS

PRÉSENTATION

Dans le cadre du partenariat entre l'Académie d'Aix-Marseille et l'association Des livres comme des idées, qui produit les Rencontres d'Averroès, des parcours d'actions culturelles centrés sur l'éducation aux médias sont proposés aux enseignants, en écho à la thématique de l'événement.

Pour sa 28e édition, qui se tiendra du 18 au 21 novembre 2021, la thématique de la manifestation est « **Croyance(s) et sacré(s) entre Europe et Méditerranée** ». Seront interrogés la question de l'interprétation des religions, les notions de vérité et de post-vérité, les nouvelles formes de sacré, les espoirs qui peuvent naître de l'effondrement des sociétés...

Dans ce contexte, l'association propose deux parcours d'Éducation aux médias et à l'information (EMI) pour la rentrée 2021-22 :

- **Pratiques médiatiques** permet aux élèves de réaliser l'objet journalistique du choix de l'enseignant, en radio ou presse écrite, avec la participation de journalistes et d'artistes locaux.
- Notre univers médiatique vise à valoriser l'esprit critique lors de séances de sensibilisation animées par un journaliste et ponctuées d'exercices de mise en pratique.

Dans ce contexte, les enseignants pourront participer à une journée de formation consacrée à la BD-reportage, animée par Laurence Fredet, rédactrice en chef du magazine *TOPO*, prévue en novembre 2021 et destinée à un public désigné.

ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES

Ces parcours d'éducation aux médias encouragent les élèves à exercer leur esprit critique et leur citoyenneté, dans une société de l'information et de la communication. Ces ateliers visent à former des citoyens actifs, éclairés et responsables de demain.

Ces parcours permettent de :

- découvrir le paysage médiatique
- rencontrer et échanger avec un professionnel de la presse : journaliste, illustrateur·trice...
- exprimer un jugement critique
- mettre en relation différents champs de connaissance
- s'intégrer dans une production collective
- utiliser des techniques d'expression adaptées à la presse
- comprendre et utiliser le vocabulaire approprié
- participer aux Rencontres d'Averroès

ATELIER PRATIQUES MÉDIATIQUES

APERQU



Période

septembre à novembre 2021



Durée

Collège: 4 séances de 2h en classe Lycée: 6 séances de 2h en classe Pour tous: 1 sortie dans le cadre des Rencontres d'Averroès



Intervenant·e·s

un·e journaliste, un·e auteur·e



Public

collège, lycée



Professeurs concernés

lettres, documentalistes, histoire-géographie



Effectif

Collège : classe entière Lycée : demi-groupe



Participation financière de l'établissement

Collège : 400€ Lycée : 750€



LES GRANDES ÉTAPES

Étape 1 - Atelier de pratique médiatique

Pendant les séances en classe, un·e journaliste et/ou un·e artiste interviennent auprès des élèves pour monter avec eux un sujet de reportage, en lien avec la thématique de la 28e édition des Rencontres d'Averroès. Objet radiophonique, reportage BD ou photo, la proposition peut s'adapter selon l'intérêt de l'enseignant·e.

Étape 2 – Sortie dans le cadre des Rencontres d'Averroès

Dans le cadre de la 28° édition des Rencontres d'Averroès, les élèves se rendent au théâtre de La Criée pour assister à une rencontre spécialement conçue pour eux. La réflexion menée en classe est ainsi prolongée à travers un sujet dédié au journalisme contemporain (thèmes envisagés : la BD-Reportage ou le datajournalisme).

ATELIER NOTRE UNIVERS MÉDIATIQUE

APERÇU



Période

septembre à novembre 2021



Durée

4 séances de 2 heures en classe 1 sortie dans le cadre des Rencontres d'Averroès



Intervenant-e-s

un·e journaliste



Public

collège, lycée



Professeurs concernés

lettres, documentalistes, histoire-géographie



Effectif

classe entière



Participation financière de l'établissement

400€



LES GRANDES ÉTAPES

Étape 1 – Atelier d'éducation aux médias

Pendant les séances en classe, un·e journaliste intervient auprès des élèves pour aborder les métiers du journalisme, la pluralité des médias, leur fonctionnement, le paysage médiatique, la notion de 4° pouvoir, la fabrication de l'information, la liberté d'expression, la défiance envers les médias, l'usage d'Internet et des réseaux sociaux, l'infox ou *les fake news...* Chaque atelier inclut la découverte de supports médiatiques afin de sensibiliser aux diverses sources d'informations et comporte des sessions de mise en pratique ainsi que la réalisation de contenus journalistiques.

Étape 2 – Sortie dans le cadre des Rencontres d'Averroès

Dans le cadre de la 28° édition des Rencontres d'Averroès, les élèves se rendent au théâtre de La Criée pour assister à une rencontre spécialement conçue pour eux. La réflexion menée en classe est ainsi prolongée à travers un sujet dédié au journalisme contemporain (thèmes envisagés : la BD-reportage ou le datajournalisme).

MODALITÉS

Inscriptions

Les dispositifs d'éducation artistique et culturelle proposés par l'association Des livres comme des idées en amont des Rencontres d'Averroès sont parus dans le courrier du recteur envoyé aux enseignants le 23 avril. Ces fiches sont consultables sur le site de la DAAC. Les inscriptions aux dispositifs se font sur l'application ADAGE, accessible via ARENA jusqu'au 15 juin 2021.

#HTTP://WWW.PEDAGOGIE.AC-AIX-MARSEILLE.FR/JCMS/C_59106/FR/ACCUEIL

Participation financière de l'établissement

Atelier Notre univers médiatique : 400 €

Atelier **Pratiques médiatiques** : 400 € jusqu'à 25 élèves et 750 € au-delà (certaines séances ne

peuvent fonctionner qu'en effectif réduit)

Montage financier possible

Malgré le calendrier peu propice, les Rencontres d'Averroès ayant lieu très tôt dans l'année scolaire, il est possible de présenter un dossier PAME en collège ou un dossier INES en lycée et de demander une subvention DAAC.

Demande INES

La somme plancher que l'on peut demander dans le cadre d'un projet INES est de 500 €.

Pour faire une demande INES pour financer les ateliers à 400 € : prévoir un abonnement à la BD reportage *TOPO* (150 €) et le déplacement à la manifestation (200 € environ). Total 750 €.

Attention : les demandes d'INES se font en ligne sur le portail des établissements dans l'application VILADEDUC jusqu'au 31 mai 2021.

(Rubrique "Mes applications" puis "DLYC/Dispositif VILADEDUC")

La participation de l'établissement, de la Maison des lycéens ou de la DAAC peut compléter : 150 € Pour les subventions DAAC, les demandes se feront sur l'application ADAGE accessible via ARENA en fin d'année scolaire.

★ HTTPS://APPLI.AC-AIX-MARSEILLE.FR/PLOG/PUBLIC/LOGIN

Alix Rouvière, professeure relais de l'association, peut vous renseigner sur ces modalités : alix.rouviere@ac-aix-marseille.fr

DES **LIVRES**COMME DES **IDÉES**

L'ASSOCIATION

Des livres comme des idées est une association qui conçoit, organise et produit trois rendez-vous annuels autour de la littérature et des sciences humaines :





COLLEGE BURNES OF THE PARTY OF

Oh les beaux jours!

Frictions littéraires à Marseille

Voir les ateliers de médiation littéraire



Rencontres d'Averroès

Penser la Méditérranée des deux rives

Voir les ateliers d'éducation aux médias



Collège de Méditerranée

Les sciences humaines dans la cité

Voir les ateliers de médiation en amont des conférences



Ces trois projets, dont les actions et les rythmes se complètent, incluent en amont et en aval un programme d'actions culturelles et un important travail de médiation à l'année, sur un large territoire et en direction de différents publics, en particulier la jeunesse.

CONTACT & INSCRIPTIONS

Cécile Long

responsable de l'action culturelle c.long@deslivrescommedesidees.com

Maïté Léal

chargée de mission

acrp@deslivrescommedesidees.com

04 84 89 02 00